

見本

目次

はじめに.....7

【初級編】

1章 ツイッターは異次元世界でのパーティ.....17

なぜ異次元世界でのパーティなのか 20

異次元世界パーティに出席する理由 25

異次元世界パーティで尊重されるのはパーソナリティ 35

パーティでの心がけ 37

2章 ツイッターデビュー.....47

始める前に勉強するな 52

ツイッターを始める前に知っておきたい用語と使い方 53

将来役立つ基盤作り 59

ステップ1 アイデンティティを作る 60

ステップ2 履歴書のもりで20個ほどツイートをする 71

ステップ3 つぶやきを読みやすい環境を作る 76

ステップ4 コアグループを作る 78

ステップ5 クリエイティブに世界を広げる 84

3章

ツイッターをクリエイティブに使う……………85

世界のツイッターエリートたち……………90

不況の時代に「働きたい会社ナンバーワン」の会社で理想の職を得た新卒……………95

「ついでん」……………98

世界で最もクリエイティブなツイッターカップル……………101

人生の使命を与えてくれる……………105

ローテク同士の偶然の出会い……………110

予想外の恩恵を得られるのがツイッター……………112

見慣れた世界から一歩踏み出そう……………128

4章

ツイッターの迷信と真実……………137

フォロワー数（フォロワーされている数）の迷信と真実……………139

ツイッターとビジネスに関する迷信……………160

「常識」の常識と非常識……………167

5章

ストレスなしのツイッター……………193

TLが全部読めない……………196

一生懸命努力しているのにフォロワーが増えない……………198

知り合いにフォローされると、言いたいことが書けない……………204

友人、知人からアンフォロー／ブロックされてしまった……………201

有名人とのツイッター交流……………208

他人とどこまで関われば良いのか分からない……………212

日本独自のツイッター文化……………214

繋がり方の男女差……………222

個人攻撃的なリプライと議論……………224

自己顕示欲の功罪……………229

思わぬ一言が誤解を招く……………231

討論が苦手な日本人におすすめのツイッターマナー（再録）……………236

コーピング……………237

ネット恋愛……………243

アカウント乗っ取りに気をつけよう……………245

自分の環境を管理するのは自分である……………247

すべての人から愛されることはない（し、愛する義務もない）……………251

ツイッター中毒……………252

リアル世界を大切に……………259

あとがき……………272

参考文献……………i